

Maria Victoria Alcaraz

Directora General del Centro Cultural San Martín
Ministerio de Cultura
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

- Es Profesora en Historia, recibida en la Universidad de Belgrano. Como **historiadora**, se especializó en Historia Social de la Ciudad de Buenos Aires. Ha participado en Jornadas y Congresos y ha publicado algunos de sus trabajos de investigación histórica.
- Se ha especializado en **política y gestión cultural**, puntualmente sobre temas de gestión cultural de espacios públicos, cooperación internacional y capacitación cultural.
- Como gestora cultural, ha participado en el diseño y conformación de redes culturales tales como Interlocal, Red de Centros Culturales de América y Europa, Mercociudades, Red Cultural Mercosur y UCCI (Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas). También participa como expositora en diversos foros, congresos y encuentros sobre temas relacionados con la gestión cultural.
- En 1984 ingresó a la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de Buenos Aires. Desde entonces se ha desempeñado en diversas funciones:
Entre 1984 y 1996 estuvo a cargo de la División Documentación del Archivo Histórico de la Ciudad.
Entre 1996 y 1999 estuvo a cargo del Programa de Cooperación y Capacitación Cultural de la Ciudad de Buenos Aires.
Fue Directora Editorial de la Guía Cultural “Fervor de Buenos Aires”
Se desempeñó como Directora General de Promoción Cultural de la Ciudad de Buenos Aires.
- Actualmente es **Directora General del Centro Cultural San Martín**.
Fue Presidente de la Red Cultural Mercosur (2006-2010).
Es docente en FLACSO-Buenos Aires, en el postgrado de Gestión Cultural y Comunicación Social.
Es docente en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires, en el postgrado en Administración de Espectáculos.
Es docente en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Córdoba, en el postgrado de Gestión Cultural.
Fue docente en la Universidad de Palermo, Buenos Aires, en el Seminario Diseño estratégico para la gestión cultural en la Maestría en Diseño.
Fue directora de los cursos de Gestión Cultural del Programa de Capacitación de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
Es docente de la materia Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado en el Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires (UBA).